HALO.
SAYA DITUGASKAN KE SINI UNTUK JADI GURU LES NARI.

APA?

KAK SEONGA MENDADAK MEMINTA TOLONG PADAKU.

BOHONG

KENAPA RAMBUTNYA PUTIH BEGITU...?

TERLIHAT SUPER MUDA UNTUK UMURNYA

AH~ BEGITU... NAMAMU SIAPA, NAK...?

IBU BISA PANGGIL SAYA FORST.

...EH?

.....

...SAYA SEMPAT TINGGAL DI LUAR NEGERI.

AH... HAHA!! RUPANYA BEGITU~~

KALAU BEGITU... ADIK INI... GURU BAHASA...?

BENAR.

TAPI... NARI SEHARUSNYA LES MATEMATIKA...

SAYA MENGAJAR MATEMATIKA DALAM BAHASA ASING.

CERDIK

HARI INI PROF FROST DATANG TERLAMBAT...
KALI INI SEDANG APA DIA...?

AH...
HALO...

DIA TIDAK TEGANG, DAN BISA MEMANDANG MATAKU.

PAGI.

SEPERTI CERITA NONA YOON, SEPERTINYA INI BUKAN -KELAINAN KECEMASAN SOSIAL-

PADA TAHAP AWAL KONSELING, CUKUP PENTING UNTUK MEMBANGUN [RAPPORT] DENGAN PASIEN.

KAMU NARI, YA?

IYA.

INI SANGAT PENTING TERUTAMA JIKA PASIEN SANGAT MALU-MALU UNTUK BICARA.

RAPPORT: IKATAN, KEDEKATAN, KEPERCAYAAN DUA ARAH

RAPPORT BERARTI SUATU IKATAN, KEDEKATAN, DAN RASA SALING PERCAYA.

HAL INI JUGA PENTING BAGI DETEKTIF SEWAKTU MEWAWANCARAI SESEORANG.

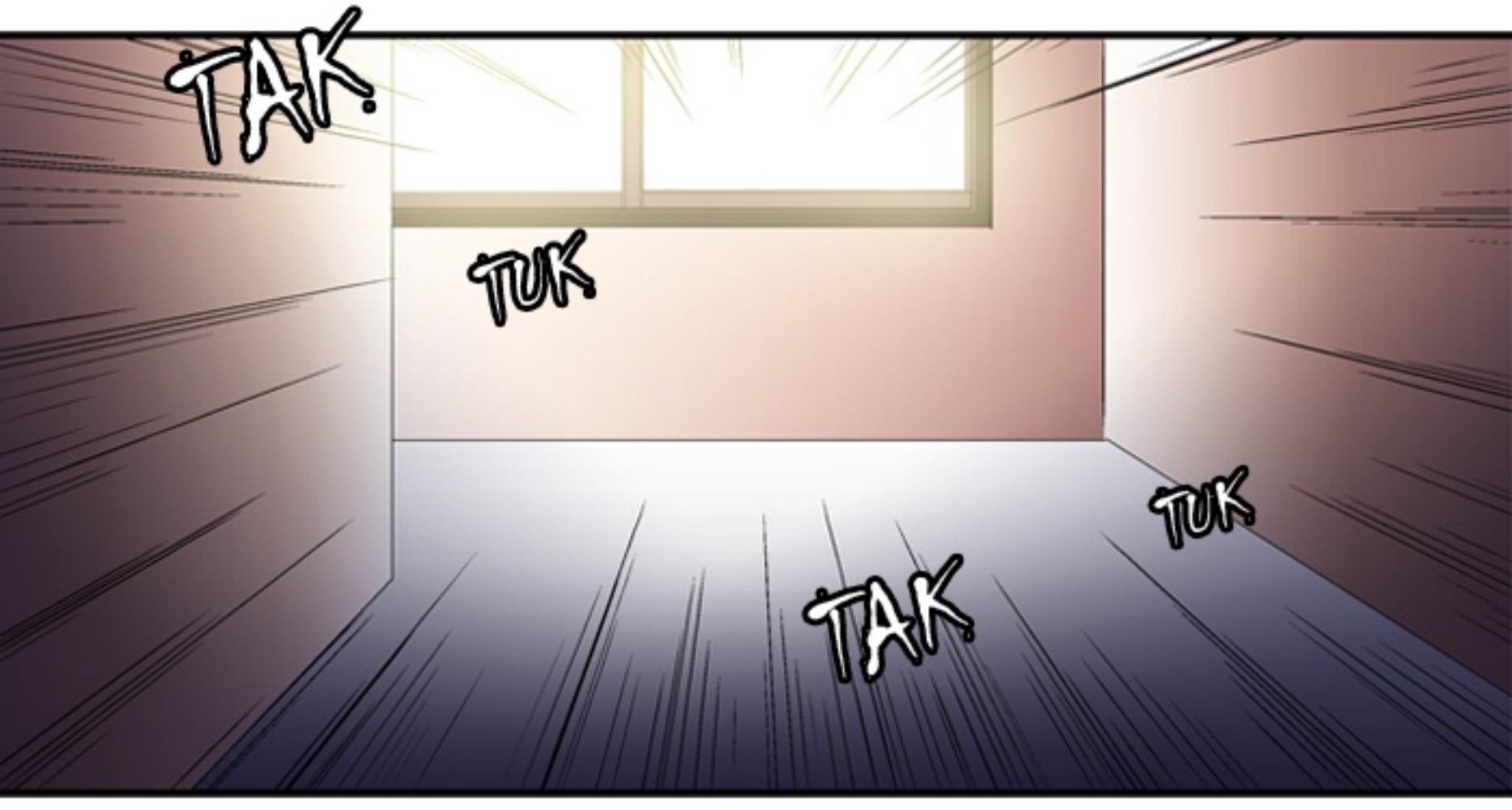
ATAU KETIKA REPORTER MENCARI INFORMASI.

CUKUP SULIT UNTUK MEMBANGUNNYA, NAMUN ADA BEBERAPA TRIK UNTUK MENGUPAYAKANNYA.

BIASANYA AKU MALAS MELAKUKAN RAPPORT...

NAMUN KALI INI...

YONGGANG


TAK
TUK
TUK
TAK

PEMBIMBING KONSELING?

TAK

TUK

SI BRENGSEK ITU?

INI MUSTAHIL!

TAK

TAK

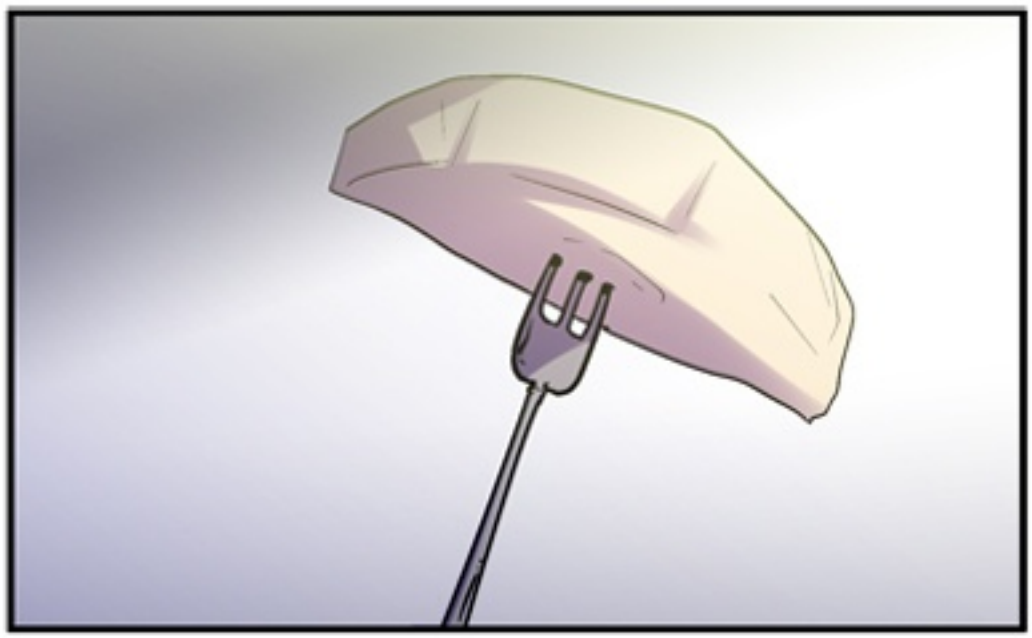
AKU TIDAK AKAN LUPA KEJADIAAN SAAT ITU!!

PROFESSOR BAEK!

BRAK!

SEDANG APA KAU DI SINI...?!

* SIAPA MAKSUDMU?



MEMBANGUN KEDEKATAN ADALAH LANGKAH PERTAMA UNTUK MEMBUAT SESEORANG TERBUKA PADAMU.

BAHKAN DI DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI, ADA BEBERAPA CARA YANG BISA KAU GUNAKAN KETIKA MEMBUJUK SESEORANG ATAU SEWAKTU MEMBANGUN KEAKRABAN.

CARA YANG TERMUDAH ADALAH [MAKAN BERSAMA]

ORANG-ORANG AKAN LEBIH TERBUKA SATU SAMA LAIN SAAT BERTINDAK SECARA [NALURIAH] KETIMBANG SECARA [SOSIAL].
CONTOHNYA, SEWAKTU KAU TERTIDUR DI RANJANG, DUDUK DI KAMAR MANDI,
ATAU SEWAKTU MAKAN, KAU AKAN DALAM KONDISI PERTAHANAN PSIKOLOGIS YANG TERBUKA.

INILAH ALASAN MENGAPA KELOMPOK TEMAN DI SEKOLAH

KERAP MELAKUKAN [MAKAN SIANG BERSAMA] ATAU

ORANG-ORANG YANG MENJALANI KENCAN BUTA MEMULAINYA DENGAN [MAKAN MALAM].

SELAIN ITU, ADA BEBERAPA CARA NYATA LAINNYA DALAM MENJALIN PERCAKAPAN.

APA KAMU PUNYA KESULITAN SAAT BELAJAR?

AH...
TIDAK JUGA...
AKU TIDAK
BENCI BELAJAR.
HEBAT JUGA,
MELIHAT ADA SEORANG
PELAJAR YANG TIDAK
BENCI BELAJAR.
DEMI MENUNJUKKAN
KEPADA ORANG ITU BAHWA
KAU SEDANG MENDENGARKANNYA,
KAU BISA [MENGULANGI APA
YANG MEREKA KATAKAN]
INI DIKENAL SEBAGAI
[BACK TRACKING]

MATA PELAJARAN APA YANG KAMU SUKAI?

AH, AKU SUKA SASTRA DAN SEJARAH.

HM, AKU BENCI SASTRA SAAT SEKOLAH DULU.

SAAT MELAKUKAN BACK TRACKING, KAU TAK BOLEH MENGULANGI KATA-KATANYA SECARA PERSIS SEPERTI BURUNG BEO.

KAU HARUS MENGUBAH SEDIKIT PERKATAAN MEREKA DAN MENIMPALI DENGAN BENAR AGAR DAPAT MEMBUAT MEREKA MERASA KALAU [KAU MENDENGARKAN KATA-KATA MEREKA].

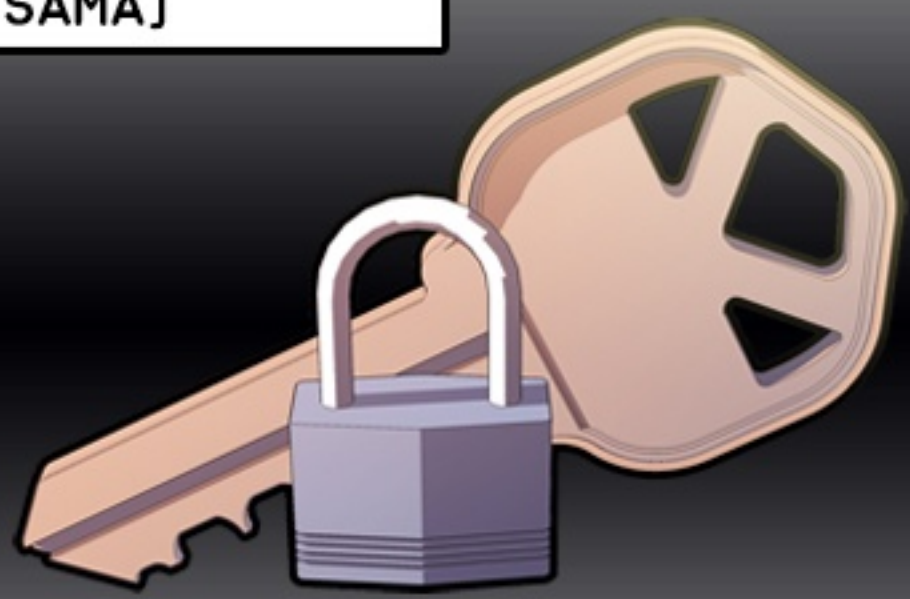
AKU BENCI PERTANYAAN MACAM "APA TEMA DARI CERITA INI?"

AKU JUGA TIDAK.

KALAU SEJARAH, SISI APANYA YANG KAU SUKAI?
DAN KARENA RATA-RATA ORANG BISA TERUS BERBICARA MENGENAI KESUKAAN MEREKA TANPA RAGU.
"SEJARAH TERASA SEPERTI MEMBACA NOVEL, TERUTAMA SAAT DIBAYANG-KAN DAN DIBACA KERAS-KERAS..."
ATAU SEPERTI KOMIK...
KAU BISA MEMASTIKAN [APA YANG DISUKAI OLEH ORANG INI] DAN MENANYAKAN PADANYA PER-TANYAAN TENTANG KESUKAANNYA ITU AGAR MEREKA DAPAT TERBUKA KEPADAMU.

ADA CARA LAINNYA YANG BERGUNA SELAIN BACK TRACKING.
SEBENARANYA, AKU TAK BEGITU SUKA GURU SEJARAHKU.
AKU SUKA BELAJAR DENGAN BEBERAPA TEMANKU YANG JUGA SUKA SEJARAH.
HM-
KAU BISA MENIRU APA YANG DILAKUKAN ORANG ITU TANPA TERLIHAT SEPERTI DISENGAJA.
INI DINAMAKAN [MIRRORING]

JENIS PERILAKU INI AKAN MENYAMPAIKAN PESAN SECARA TIDAK SADAR PADA ORANG YANG DITUJU BAHWA [KITA ADA DI PIHAK YANG SAMA]



DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI CARA INI BISA MEMBANTU ORANG-ORANG UNTUK TERBUKA, DAN JUGA MEMBANTU MEMBANGUN KEDEKATAN.

ANEH... BIASANYA, JIKA SESEORANG SECARA TIDAK SADAR TIDAK SUKA AKAN SESUATU

MEREKA TIDAK AKAN MAU MEMBICARAKANNYA.

TETAPI PASIEN INI TIDAK PUNYA MASALAH MEMBICARAKAN SOAL [BELAJAR], [GURU] DAN [TEMAN-TEMANNYA]

JADI KURASA MASALAHNYA BUKAN DI [SEKOLAH] ITU SENDIRI.

MARI KITA COBA

DENGAN MENANYAKANNYA LANGSUNG.

TAPI LALU KENAPA...

KAMU TIDAK MAU PERGI KE SEKOLAH?

DR. FROST

Karya JONGBEOM LEE

GELOMBANG HITAM (3)

.....
A-APAKAH...

IBUKU... MEMBERITAHU-KANNYA PADAMU?

KENAPA SEMUA ORANG MENANYAKAN HAL ITU?!!

DIBICARKAAN PUN JUGA PERCUMA...

AKU, HANYA...!

KALAU HATIMU TAK INGIN PERGI KE SANA

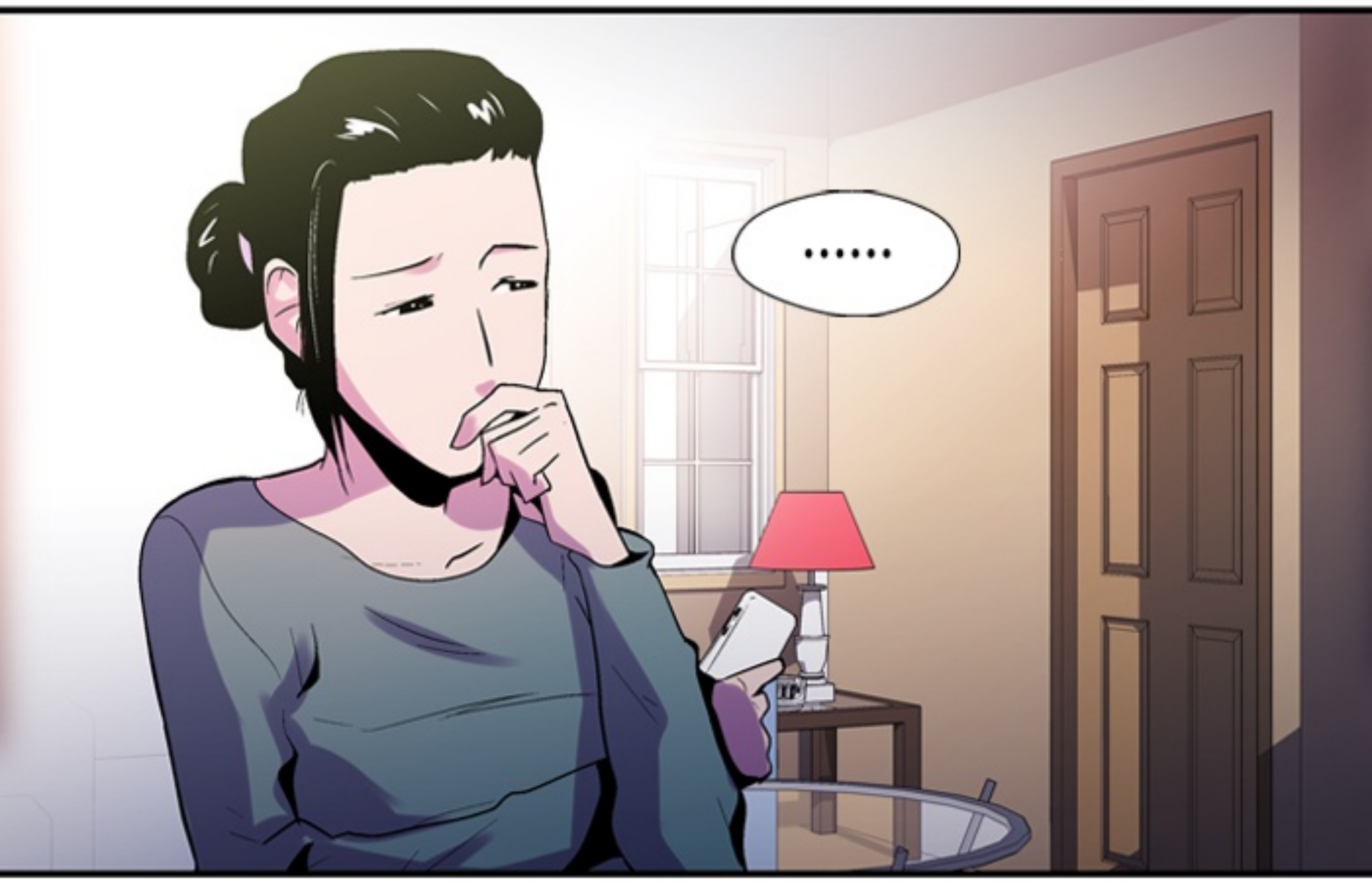
PASTI ADA ALASANNYA. YA, KAN?

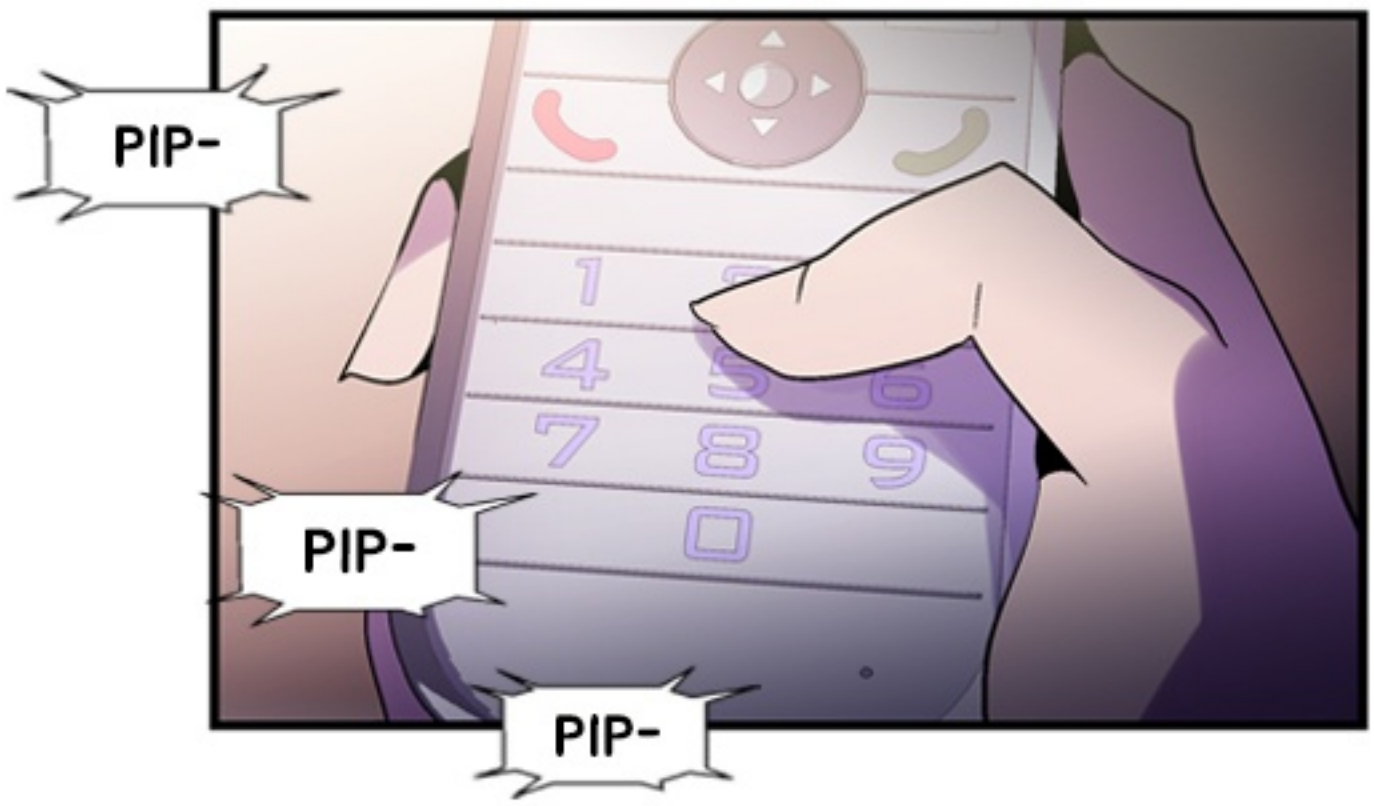
....EH?

YANG TERPENTING, KAMU HARUS MELAKUKAN APA YANG HARUS DILAKUKAN.
JANGAN PEDULIKAN UCAPAN YANG DIKATAKAN ORANG.

KARENA TAK PEDULI APA PUN YANG KAMU KATAKAN...

TAK BANYAK ORANG
YANG AKAN BISA MENGERTI DIRIMU.


.....


PIP-
PIP-
PIP-

BERSAMBUNG

JONGBEOM LEE

PENASIHAT AHLI:
[HYEONGSEOK SONG]
(MENYANDANG GELAR PHD UNTUK ILMU PSIKOLOGI,
KEPALA KLINIK "HEART TO HEART")

[DASIM NU]
(KEPALA "ACADEMY PSIKOLOGI DASIM NU,"
PENULIS ARTIKEL PSIKOLOGI)

[GYEONGBO SEO]
(PENGAJAR DI UNIVERSITAS YONSEI,
FAKULTAS PSIKOLOGI - S1) ET AL.

SAAT INI PROFESSOR FROST SEDANG TIDAK ADA.

ADA APA, PROFESSOR SONG?

DORONG-

UDON

SEONGA

KAU TAK BOLEH BEKERJA DENGANNYA.
UDON

...APA?

FROST...

PROFESSOR BAEK...

TAK BOLEH DIBIARKAN MENEMUI PASIEN.